

MAESTRI DI SPECIALITA' / COMPETENZA

PARTE 1

I capi saranno suddivisi in 4 gruppi più piccoli: 2 lavoreranno sul Maestro di Specialità e gli altri 2 sul Maestro di Competenza.

I gruppi avranno delle sagome di E/G:

- sulla parte stampata dovranno scrivere le caratteristiche di un maestro di specialità o competenza (chi è, cosa fa, caratteristiche..);
- sul dietro dovranno invece scrivere le cose che non si vedono subito, che non sono visibili agli occhi dei ragazzi, ovvero i bisogni educativi dei ragazzi a cui rispondiamo con questo strumento e/o le finalità educative dello strumento.

Dopo aver fatto questo passaggio, i 2 gruppi che hanno lavorato sullo stesso tipo di Maestro, si confronteranno e metteranno in condivisione le loro sagome, in modo da formarne una sola.

PARTE 2

I 2 macrogruppi, riceveranno dei post-it dove sarà indicato il + o il -.

Sui post-it con il segno negativo dovranno segnare le criticità che i capi incontrano nell'utilizzo dello strumento, mentre sulla parte positiva le possibili soluzioni alle criticità riscontrate, entrambe da attaccare sulla sagoma finale.

PARTE 3

Infine, i 2 macrogruppi condivideranno con gli altri quanto emerso e si potrà ancora discutere.

MATERIALE: **Attenzione a considerare il materiale per i 2 turni di laboratorio!**

- 6 sagome;
- Pennarelli;
- Post-it